



PRIMER EXAMEN DE ADMISIÓN

15 DE FEBRERO DE 2026

INSTRUCCIONES IMPORTANTES:

- ◆ Lea cuidadosamente cada pregunta y responda marcando la alternativa correcta en su hoja de respuestas.
- ◆ Se prohíbe el uso de teléfonos celulares, calculadoras u otros dispositivos electrónicos durante el examen.
- ◆ Mantenga silencio y evite conversaciones con otros postulantes.
- ◆ El examen consta de 50 preguntas y tendrá una duración de dos horas y media.

COMUNICACIÓN EN SU LENGUA MATERNA**TEXTO 01**

En el corazón de los Andes peruanos la cordillera Blanca alberga la mayor concentración de glaciares tropicales del mundo, con una superficie que ha menguado drásticamente en décadas recientes. Datos satelitales revelan una pérdida acumulada del 44% de su área glaciar desde 1984, exacerbada por el forzamiento radiativo del efecto invernadero, que eleva las temperaturas medias en 0.1 °C por década en la región. Esta tesis argumenta que tal desglaciación no es meramente transitoria, sino un colapso inminente con ritmos acelerados de ablación que amenaza la resiliencia hidrológica andina. El retroceso glaciar cuantificado mediante teledetección y balances de masa confirma la inminencia del proceso. Entre 1975 y 2010, el área glaciar en sectores como Nevados Caullaraju-Pastoruri se redujo a una taza de 4.5 km², por década, totalizando un 58% de pérdida proyecciones extrapolan su desaparición total hacia 2111 bajo escenarios RCP8.5. Asimismo, el balance de masa en la Cordillera Blanca registró -0.45±-0.08myr⁻¹w.e. de 1972 a 2018, atribuye el aumento de fase líquida en precipitaciones por ENSO intensificado y humedad relativa elevada, proxies del calentamiento global. Estos indicadores estadísticos derivados del DEMs repetidos y series Landsat, subrayan una aceleración post -2000, con tasas tres veces superiores a periodos previos.

El efecto invernadero antropogénico, vía emisiones de CO₂ y metano, modula el albedo glaciar y eleva la línea de equilibrio (ELA) en ~22 m por década. En la cordillera Blanca, el ascenso térmico correlaciona linealmente ($R^2=0.76$) con la contracción superficial, donde cada 1 °C incrementa la pérdida de 4.846 km², precipitaciones crecientes caen como lluvia en lugar de nieve, erosionando la acumulación sólida. Estudios paleoglaciares confirman que la ELA actual (5168 m.s.n.m en Parón) supera umbrales holocenos, señalando un forzamiento sin precedentes. Las generaciones futuras padecerán escasez hídrica crónica, con pérdidas económicas proyectadas en 300-700 millones USD anuales para 2050 por disrupción en agricultura, hidroenergía y mitigación de GLOFs. La inacción política ante esta criósfera en colapso condena a Ancash a un futuro de lagunas expandidas y caudales secos estacionales. Urge una adaptación paradigmática, integrando modelado hidrológico y políticas de carbono neutral, para salvaguardar el legado glaciar.

1. En el texto la palabra “menguado” se emplea con el sentido de:

- A) Incrementa progresivamente.
- B) Estabilizarse temporalmente.
- C) Transformarse radicalmente.
- D) Reducirse gradualmente.

2. ¿Cuál es compatible con la tesis central del texto?

- A) La variabilidad climática natural explica por sí sola la reducción glaciar reciente.
- B) El ascenso de la línea de equilibrio glaciar se relaciona con el incremento térmico sostenido.

- C) El retroceso glaciar responde principalmente a ciclos de acumulación de nieve.
- D) La pérdida de masa glaciar es un fenómeno reversible en el corto plazo.

TEXTO 02

Hay pocas estrellas en el cielo, tan pocas como si hubiesen caído ya sobre la tierra, según dictan los profetas. Bajo ese firmamento, un hogar, o mejor, una casa. No, una casa no; un lugar sin valía, un tugurio, casi un escondrijo de insectos. Y ahí, un hombre echado sobre una cama apretuja inmisericorde un lapicero casi hasta dolerse la mano. El hombre toma el cuaderno cazado al azar esa noche y ejecuta agresivo un garabato, y extrañamente del papel salpica tinta manchando sus manos, manchando las frazadas hediondas y su rostro huraño; luego, respira hondo, decepcionado. Necesita un hoja nueva, más tersa, más lozana, puramente humana, virginal.

No quise ser violento al contarte esta historia –me confesó Ángel Manuel, el joven médico del hospital de Huaraz, mientras me mostraba el fardo que iba a ayudarlo a enterrar–, pero una poderosa pulsión me obliga a ser franco. Pensemos en la realidad de los sucesos e imagina que el lapicero no es un lapicero sino un tosco cuchillo, mientras que el cuaderno es en verdad un hermoso y fatal cuerpo...no, basta, debo detenerme. Detesto el juramento hipocrático, pero amo la libertad. Ya amanece y es necesario ir a enterrar este cuaderno.

Sánchez, R. (2023). *La horrenda belleza de las almas*. Killa Editorial

3. ¿Cuál es el tema del texto?

- A) La frustración creativa de un hombre que necesita una hoja nueva.
- B) La presentación simbólica de un impulso homicida encubierto mediante el acto de escribir.
- C) La crítica implícita a la ética médica frente a los conflictos emocionales del profesional.
- D) La descripción psicológica de un médico loco que pierde progresivamente la cordura.

4. ¿Por qué el protagonista afirma que detesta el juramento hipocrático?

- A) El médico ha priorizado su impulso violento sobre su deber de preservar la vida, y busca ocultar el crimen.
- B) El médico prioriza la vida de todos sus pacientes y demuestra su vocación pese a todo lo malo.
- C) El médico considera que debería actuar para no ser visto por los militares.
- D) El médico siente que las leyes de las medicinas le impiden escribir sobre los muertos e hipócritas.

TEXTO 03

La nomofobia es un término que se ha popularizado en las últimas décadas para describir el miedo o ansiedad que siente una persona cuando esta separada de su teléfono móvil o de su capacidad de comunicarse a través de él. La palabra proviene de la expresión en inglés “no mobile phone phobia”, lo que literalmente significa “fobia a no tener el

teléfono móvil”. Aunque no está oficialmente reconocida como un trastorno clínico en los manuales de diagnóstico, diversos estudios han identificado síntomas comunes que incluyen inquietud, sudoración, pensamientos obsesivos y sensación de vacío cuando el dispositivo no está cerca o no puede utilizarse.

Este comportamiento se ha ido identificando a medida que los teléfonos inteligentes se han convertido en herramientas esenciales para la comunicación, el trabajo, el estudio y el entretenimiento. Para muchas personas, el celular no es solo un objeto, sino un medio para conectarse con su entorno social y emocional, lo que pueda generar una dependencia psicológica. Investigaciones en psicología han señalado que la monofobia puede afectar concentración, el sueño y el bienestar emocional, espiritualmente en adolescentes y jóvenes que utilizan constantemente redes sociales y aplicaciones de mensajería.

En respuesta a este fenómeno, especialistas han propuesto estrategias para reducir la dependencia excesiva del móvil, como establecer límites de uso, realizar pausas digitales programadas y fomentar actividades fuera de las pantallas. Comprender la nomofobia y sus efectos permite promover hábitos tecnológicos más saludables y equilibrados en la vida cotidiana.

5. ¿Cuál es la idea principal del texto propuesto?
 - A) La nomofobia es un trastorno que aqueja a las personas en tiempos modernos.
 - B) La ansiedad está presente en el quehacer social hoy en día, por eso, debemos prepararnos.
 - C) Existe una dependencia intensa hacia el uso de los teléfonos y redes sociales.
 - D) La nomofobia produce diversos problemas graves en el mundo.
6. A partir del texto, se puede inferir que la nomofobia constituye un fenómeno propio de:
 - A) Sociedades con limitado desarrollo tecnológico.
 - B) Contexto donde el teléfono móvil cumple funciones múltiples en la vida cotidiana.
 - C) Poblaciones que rechazan la interacción virtual, y en la vida real.
 - D) Entornos en los que la comunicación digital es irrelevante, pero igual lo usan.

TEXTO 04

Entre las clases populares se distinguían varias categorías, según la situación que ocupaban en la sociedad y las funciones que cumplían.

Los artesanos tenían un papel importante en la costa, donde la especialización laboral formaba parte del modelo organizativo. En la sierra había ayllus de plateros y de ceramistas viviendo en aldeas, pero sin la ocupación exclusiva que tenían en la costa. En otros lugares, como en Canta, todas las comunidades que componían un curacazgo se reunían en un tiempo señalado y se dedicaban a la confección de cerámica y de textiles finos. En una lista hecha por el licenciado Falcón en 1571 (BN Madrid, Ms. N° 3042; ver Rostworowski, 1977a) vemos que se calificaban como artesanales muchas labores que ahora no se consideran como tales, esto se debe a la diferenciación existente en el desempeño de los varios oficios.

Los artífices gozaron en el Incario de una situación particular, y si bien trabajan para el estado, solo lo hacían en sus oficios, sin tomar parte en la mita guerrera o agraria. También de una situación especial gozaron los artesanos costeños prehispánicos antes del advenimiento de la hegemonía cusqueña, pues, aunque trabajaban para los señores étnicos, podían trocar parte de su producción y el beneficio era personal. Más adelante con el establecimiento del poder inca se mantuvo su categoría, pero tenían que obedecer las órdenes del Estado y no sabemos si les era permitido usufructuar del excedente de su producción. El gobierno necesitó tener acceso a un mayor número de objetos suntuarios y de manufacturas que requerían de una dedicación exclusiva. Es entonces que se procedió a enviar al Cusco y a los principales centros administrativos a grupos de ayllus de artífices con el objeto de satisfacer las demandas estatales.

Los artesanos más solicitados fueron los plateros u orfebres costeños, y existen documentos de archivos que indican la procedencia de los ayllus que vivían en el Cusco: entre ellos hallamos a gente de Ica, Chíncha, Pachacamac, Chimú y Huancavelica, del lejano Ecuador (Rostworowski 1977a). Estos últimos son nombrados, a finales de siglo XVI, como residentes de una zona cerca del Cusco, Zurite, en tierras de Tumipampa panaca. Los Huancavilcas fueron traídos del norte por Huayna Capac para confeccionar objetos de metales preciosos para el Inca (AGN, Títulos de propiedad, cuad. 431, años 1595-1710).

7. ¿Cuál era el papel principal de los artesanos en las sociedades de la costa según el texto?
 - A) Tenían una función exclusiva en la agricultura, por lo que solo le interesaba la tierra.
 - B) Desarrollaban su actividad laboral principalmente en la costa, especializada en el comercio.
 - C) Se dedicaban exclusivamente a la confección de cerámica y textiles en la sierra.
 - D) Su labor se centraba en las zonas altas, dando más importancia a la minería.
8. ¿Qué se puede inferir sobre las condiciones laborales de los artesanos que trabajaban para los señores étnicos?
 - A) Tenían acceso a una educación formal que los preparaba para sus labores y por eso eran más grandes.
 - B) Su producción era totalmente independiente, sin necesidad de seguir instrucciones del Estado, así siempre eran formales.
 - C) A pesar de la hegemonía del Estado, estos artesanos podían intercambiar productos, lo que les permitía un cierto grado de autonomía.
 - D) Su trabajo era exclusivamente agrícola, sin relación con la producción de objetos manufacturados o de minería.

TEXTO 05

Mario Bunge (1919-2020) fue un influyente filósofo y físico argentino, conocido por su contribución a la filosofía de la ciencia, la epistemología, la ontología y la ética. Su enfoque filosófico se caracteriza por una firme adhesión al realismo científico, el materialismo y un fuerte compromiso con el

rigor metodológico y la interdisciplinariedad. Bunge promovió una visión del conocimiento como una representación objetiva y verificable de la realidad. Rechazo el positivismo lógico, el idealismo, el subjetivismo y el relativismo, argumentando que estos enfoques subestiman la existencia de una realidad independiente de nuestras percepciones y constructos mentales. En su lugar defendió un realismo científico que postula la existencia de un mundo externo que puede ser conocido a través de métodos científicos. En epistemología Bunge desarrollo el concepto de “semántica” proponiendo que el conocimiento científico debe ser coherente, empíricamente confirmable y lógicamente estructurado. Sostuvo que el progreso del conocimiento se basa en la capacidad de las teorías para representar y predecir fenómenos del mundo real de manera objetiva. Este enfoque enfatiza la importancia de la confirmación empírica y la coherencia lógica en la construcción del conocimiento. En ontología, Bunge adopto una visión sistemática del mundo, considerando que el universo está compuesto por sistemas interconectados y jerárquicamente organizados. Cada sistema es un conjunto de elementos interrelacionados que interactúan entre si, y esta interdependencia se extiende a todos los niveles de la realidad. Esta perspectiva sistemática también se refleja en su ética, donde subrayo la interdependencia de los individuos y la sociedad. Bunge promovió valores como la solidaridad y la responsabilidad social, argumentando que el bienestar individual esta intrínsecamente ligado al bienestar colectivo. Bunge también destacó la importancia de la interdisciplinariedad en la investigación científica, afirmando que los problemas complejos del mundo moderno requieren enfoques integrados que trasciendan las fronteras de las disciplinas tradicionales. Argumentó que la cooperación de las diversas áreas del conocimiento es esencial para abordar desafíos globales como el cambio climático, la pobreza ya las enfermedades. El legado de Mario Bunge continúa influyendo en la filosofía contemporánea y en diversas disciplinas científicas, destacando la necesidad de un enfoque riguroso, crítico y cooperativo en la búsqueda del conocimiento y la solución de problemas. Su obra representa un llamado a la reflexión filosófica y a la integración del conocimiento científico en la construcción de un mundo más justo y sostenible.

9. ¿Cuál es la importancia de la confirmación empírica en la epistemología de Bunge
 - A) Demuestra la subjetividad del conocimiento científico
 - B) Asegura la coherencia lógica de las teorías
 - C) Garantiza la objetividad y verificabilidad del conocimiento.
 - D) Facilita la construcción de ideas mentales.
10. Según Bunge, ¿qué relación existe entre los individuos y la sociedad en su ética?
 - A) Los individuos son independientes de la sociedad.
 - B) La sociedad es responsable del bienestar individual.
 - C) Los individuos y la sociedad son interdependientes.
 - D) La ética individual no afecta la ética social.
11. El rechazo de Mario Bunge al positivismo, al idealismo y al relativismo se fundamenta en su defensa del realismo

científico, ¿Cuál de las siguientes afirmaciones refleja con mayor precisión la razón de este rechazo?

- A) Porque dichos enfoques niegan la posibilidad de construir teorías científicas basadas en la lógica formal.
- B) Porque dichos enfoques subestiman la existencia de una realidad objetiva independiente de nuestras percepciones y constructos mentales.
- C) Porque dichos enfoques consideran que la ciencia debe limitarse a la prescripción empírica sin aspirar a la explicación causal.
- D) Por que dichos enfoques promueven una visión interdisciplinaria que contradice la unidad del conocimiento científico.

TEXTO 06

En los últimos años, la transición energética se ha convertido en uno de los principales temas a nivel global. Se trata de un proceso mediante el cual se busca cambiar el modelo energético tradicional, basado principalmente en combustibles fósiles, hacia fuentes de energía mas limpias y renovables. Este cambio crucial para frenar el cambio climático, reducir las emisiones y gases de efecto invernadero y lograr un desarrollo sostenible.

Las energías renovables, como la solar, la eólica y la hidroeléctrica, son ahora las principales alternativas a los combustibles fósiles, la energía solar, por ejemplo, se ha vuelto más accesible gracias a los avances tecnológicos y a la disminución de los costos de los paneles solares. De igual manera, la energía eólica ha mostrado un crecimiento significativo en muchas regiones del mundo, aprovechando los vientos como fuente de energía. Sin embargo, la transición energética exenta de desafíos. La infraestructura actual, basada en energías fósiles, debe adaptarse para integrar las energías renovables de manera eficiente. Además, los países deben encontrar un equilibrio entre la producción de energía limpia y la creación de empleo, ya que muchas industrias tradicionales están vinculadas a la extracción de petróleo, gas y carbón.

A pesar de estos obstáculos, muchos países están tomado medidas concretas para avanzar en la transición energética. Algunas naciones han establecido metas ambiciosas, como alcanzar la neutralidad en carbono para 2050, y han impulsado políticas públicas que fomentan la inversión en energías renovables, la investigación y el desarrollo de nuevas tecnologías.

La transición energética no solo se trata de cambiar las fuentes de energía, sino también de transformar los sistemas de transporte, la industria y la forma en que consumimos la energía en nuestras casas. El futuro depende de la capacidad que tengamos para adaptarnos a estos cambios y de cómo podamos colaborar a nivel global para alcanzar los objetivos de sostenibilidad y combate al cambio climático.

12. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones refleja mejor el propósito de la transición energética?
 - A) Aumentar la producción de combustibles fósiles como el petróleo y el gas.
 - B) Reducir la dependencia de las energías renovables para si tener más dinero.

- C) Cambiar el modelo energético hacia fuentes de energía más limpias y sostenibles.
D) Mejorar la infraestructura energética para que dependa solo de los combustibles fósiles.
13. ¿Qué se puede inferir acerca de la relación entre la transición energética y la creación de empleo?
A) La transición de empleo es secundaria en la transición energética, ya que lo más importantes es reducir las emisiones de carbono.
B) La transición energética no tendrá impacto en el empleo debido a la automatización de la producción energética y el uso de la Inteligencia Artificial.
C) La transición energética hará desaparecer todos los empleos relacionados con la energía renovable, ya que será sustituidos por combustibles fósiles.
D) La transición energética puede generar nuevos empleos, pero también exige encontrar un balance con las industrias tradicionales que dependen de los combustibles fósiles.
14. Del texto se desprende que la transición energética no solo implica un cambio tecnológico, sino también social y económico. ¿Cuál de las siguientes inferencias es más coherente con lo planteado?
A) La transición energética puede generar tensiones sociales debido a la pérdida de empleos en sectores tradicionales.
B) La transición energética se limita a sustituir combustibles fósiles por energías renovables sin afecta otros ámbitos.
C) La transición energética no requiere políticas públicas, ya que los avances tecnológicos son suficientes para impulsarla.
D) La transición energética es un proceso exclusivamente ambiental, sin impacto en la economía ni en la sociedad.

TEXTO 07



Gutiérrez, C. y Urquhart, R. (2005). *Redacción de textos académicos*. El Nacional.

15. ¿Qué función cumple el título “Causas del estrés estudiantil” dentro de la estructura del mensaje visual?
A) Introducir una postura crítica contra el sistema educativo.
B) Sintetizar y organizar temáticamente la información presentada.
C) Describir el estado emocional del estudiante ilustrado.
D) Reemplazar la necesidad de explicaciones adicionales.
16. ¿Cómo contribuye la disposición de las causas alrededor del estudiante a la efectividad del mensaje?
A) Sugiere que los factores externos rodean e influyen directamente en el estudiante.
B) Genera un efecto solo decorativo que equilibra la composición visual.
C) Establece una jerarquía entre causas principales y secundarias.
D) Indica que todas las causas presentadas carecen de interés o importancia.
17. La inclusión de la imagen del estudiante en actitud concentrada y aisladas resulta efectiva porque:
A) Individualiza el problema y permite empatizar con el sujeto afectado.
B) Minimiza la responsabilidad institucional sobre el estrés.
C) Sustituye la necesidad de mayor explicación o de más texto.
D) Refuerza la idea de que el estrés es únicamente académico.

TEXTO 08

La danza de las tijeras es una de las expresiones más deslumbrantes de los Andes peruanos, donde música, destreza y espiritualidad dialogan en escena. Sus movimientos vertiginosos, el tintinear metálico y el colorido del traje narran historias comunitarias, de resistencia y alegría, que siguen vibrando hasta hoy. Su origen se remonta a antiguas prácticas rituales de las regiones de Ayacucho, Huancavelica y Apurímac, vinculadas a la agricultura, la minería y el calendario festivo andino. Con el tiempo, la danza se integró a celebraciones católicas, sosteniendo un intenso sincretismo que preserva códigos, símbolos y memorias locales.

Durante siglos, maestros danzak (danzaq) transmitieron repertorios de pasos, pruebas y cantos, adaptándolos a cada comunidad. Esta continuidad permitió que la danza de las tijeras conviviera con cambios sociales y migraciones, llevando su energía desde los pueblos serranos hacia ciudades, fiestas patronales y escenarios culturales dentro y fuera. La danza expresa la cosmovisión andina, donde lo humano dialoga con la naturaleza y las fuerzas tutelares, los apus. Los números, direcciones y secuencias poseen sentido ritual. Cada prueba pública reafirma el vínculo con la comunidad, la destreza del danzak y la armonía buscada con la Pachamama.

En la colonia surgieron relatos de pacto con el diablo, interpretaciones externas ante habilidades extremas y ritmos hipnóticos. Hoy se entiende como metáfora del dominio del riesgo: no invoca maldad, exalta el autocontrol, la disciplina y la osadía que sostienen pruebas de gran exigencia física y El traje luce bordados brillantes, pañuelos, sombrero y cascabeles que acompañan cada paso. Los músicos, con arpa y violín, sostienen melodías ágiles y variaciones repetitivas que elevan la tensión. El danzak porta dos láminas metálicas, las tijeras, cuyo choque rítmico marca acentos, cortes y desafiantes silencios. El sonido metálico no solo acompaña: conversa con el cuerpo, desata respuestas del público y orienta a los músicos. Vestuario e instrumentos codifican jerarquías, estilos regionales y trayectorias de cada bailarín, visibles en detalles de color, bordado, tamaño de las tijeras y forma de ejecutarlas. Para comprender mejor sus componentes, conviene identificar elementos básicos que se repiten, con variantes locales. Esta guía orienta la mirada del visitante y del aprendiz, resaltando lo esencial que sostiene la estética, el ritmo y la teatralidad de la danza, dentro y fuera de la fiesta.

Tijeras: pares de láminas metálicas que chasquean con precisión y marcan el pulso corporal.

Música: arpa y violín sostienen melodías, variaciones y silencios que tensan el desafío.

Traje: bordados y brillos que comunican estilo, procedencia y trayectoria del danzak.

Sombrero y pañuelos: señalan cortes, saludos y momentos de alta teatralidad frente al público.

Cascabeles: refuerzan el ritmo y amplifican la presencia escénica en movimiento.

El repertorio combina zapateo veloz, giros, equilibrios, saltos y posturas acrobáticas. Las manos alternan el chasquido de las tijeras mientras el cuerpo crea diagonales y contratiempos. La respiración se entrena como instrumento rítmico para sostener secuencias largas y precisas, sin perder musicalidad ni comunicación con el público. En los atipanakuy, o duelos públicos, dos danzak muestran su capacidad con pruebas progresivas: equilibrio sobre objetos, saltos bajos cercanos al suelo, resistencia prolongada y secuencias imprevisibles. No se trata solo de competir; se valora el temple, la elegancia y el diálogo con músicos, autoridades y espectadores presentes. La práctica está viva en comunidades rurales y urbes andinas. Cada zona resalta acentos propios en música, vestuario y dificultad. En fiestas patronales, carnavales y celebraciones agrícolas, la danza acompaña procesiones, pagos simbólicos y encuentros comunales, fortaleciendo identidades, afectos y redes de colaboración entre generaciones.

Los músicos son portadores de memoria tanto como los bailarines. Familias completas participan en la logística del traje, ensayos y traslados. Maestros reconocidos tutelan a jóvenes, quienes aprenden respeto por el territorio, los anfitriones y los códigos de comportamiento, antes de afrontar escenarios de mayor exigencia y visibilidad.

18. ¿Qué elemento del texto permite afirmar que la danza de las tijeras mantiene continuidad histórica pese a las transformaciones religiosas?

- A) La descripción de los movimientos acrobáticos y el zapateo veloz como un rito.

- B) La organización de duelos públicos denominados atipanakuy.
C) La presencia de arpa y violín como instrumentos principales para lograr mejorar la danza de las tijeras.
D) La mención de su integración a celebraciones católicas junto con la preservación de códigos y símbolos locales.

19. Según el texto, ¿qué función compartidas cumplen músicos y bailarines dentro de la tradición?

- A) Ejecutar pruebas físicas cada vez más riesgosas ante el público.
B) Competir en igualdad de condiciones durante los atipanakuy.
C) Actuar como portadores y transmisores de memoria cultural.
D) Diseñar y confeccionar los trajes regionales.

20. Si se eliminara del texto toda referencia a familias, maestros y autoridades, ¿qué aspecto esencial del sentido global se vería más afectado?

- A) La comprensión técnica de los movimientos y secuencias coreográficas.
B) La dimensión musical y rítmica de la danza.
C) La concepción de la danza como patrimonio vivo sostenido colectivamente.
D) Solo la descripción estética del vestuario y los instrumentos.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS

21. El Huascarán es el pico nevado más alto del Perú con una altitud de 6768 m.s.n.m está localizada en el parque Huascarán, en el departamento de Áncash. Un montañista ha escalado y se encuentra a 4790 m.s.n.m decide de seguir subiendo y asciende 620 metros, luego descansa 30 minutos y asciende 79 metros; sin embargo, debido a que hay peligro de una avalancha decide descender 672 metros para refugiarse. Determina a qué distancia sobre el nivel del mar se encuentra el montañista:

- A) 4815 m.s.n.m.
B) 4820 m.s.n.m.
C) 4817 m.s.n.m.
D) 4718 m.s.n.m.

22. Carlos compró un automóvil a S/ 9540 y pagó S/ 970 por un cambio de llantas y S/ 320 por mantenimiento. Después lo alquiló durante un año y medio S/ 400 mensuales. Finalmente, lo vendió a S/ 6820, ¿cuánto ganó o perdió?

- A) Perdió 3190 soles
B) Ganó 3190 soles
C) No ganó ni perdió
D) Ganó 2190 soles

23. Roxana, madre de familia de la I.E “Jorge Basadre” trabajadora de un taller de pintura, mezcla $\frac{2}{3}$ L, de pintura blanca con $\frac{4}{7}$ L de color azul, para obtener un tono

deseado, tropezó y derramó $\frac{1}{7}$ L de la combinación.

Finalmente, ¿cuántos litros quedaron?

- A) $\frac{20}{21}$ L B) $\frac{23}{21}$ L
C) $\frac{24}{19}$ L D) $\frac{23}{19}$ L

24. La familia Quispe tiene un tanque de agua de 40 litros de capacidad. Si se extrae las dos terceras partes de lo que no se extrae. ¿Cuántos litros de agua quedan en el tanque?

- A) 28 litros
B) 30 litros
C) 20 litros
D) 24 litros

25. Si gastara el 20% del dinero que tengo y luego gastara el 40% de lo que me quedaría, ganaría en total s/ 60. ¿Cuánto tengo?

- A) S/ 100
B) S/200
C) S/ 400
D) S/ 500

26. El profesor Carlos plantea el siguiente reto: calcular el valor numérico de la siguiente expresión algebraica:

$$T = x^2 - 2xy + y^2$$

$$x = \frac{1}{2}, y = -\frac{1}{2}$$

- A) 1
B) -1
C) 0
D) 2

27. El profesor Pedro plantea el siguiente reto: si tenemos la siguiente función:

$$F(x) = \begin{cases} 1 - 3x, & \text{si "x" es par} \\ 2x + 4, & \text{si "x" es impar} \end{cases}$$

Calcular F(F(-3)):

- A) 5
B) 7
C) -5
D) -7

28. El profesor Marco plantea el siguiente reto: de las siguientes funciones:

$$P(x) = x + 7$$

$$Q(x) = 7 - x$$

$$R(x) = \frac{3}{(x + 7)(x + 1)}$$

Hallar el valor de: $P(2) \cdot Q(2) \cdot R(2)$

- A) 5
B) 1
C) -5
D) -3

29. El profesor Antonio plantea el siguiente reto: si la diferencia de 2 números es 7, además se sabe que el triple del mayor menos el doble del menor es 19. Encontrar el valor del menor de los 2 números.

- A) 2
B) 5
C) -5
D) -2

30. El docente Rildo plantea el siguiente reto de ecuaciones:

$$a + b = 35$$

$$2a + 4b = 124$$

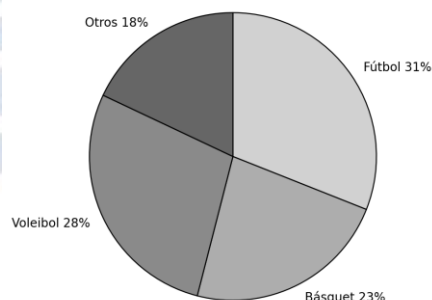
Hallar los valores que toman “a” y “b”.

- A) 27; 8
B) 30; 5
C) 17; 18
D) 15; 20

31. En un entorno educativo democrático la elección de los Municipios escolares representa una oportunidad invaluable para trabajar la estadística ciudadana. En una institución se realizó una encuesta a 1500 personas sobre sus preferencias deportivas buscando diversificar los talleres extracurriculares. Los resultados se presentaron en un gráfico circular para facilitar la visualización de las mayorías y minorías ante el consejo directivo de los padres de familia.

Este ejercicio de presentación no solo busca un número, si no que permite a los estudiantes comprender que cada sector del grafico tiene una equivalencia angular que refleja el peso de la opinión pública. El docente debe ser capaz de traducir a grados sexagesimales para construir gráficos precisos que no induzcan al error en la presentación de datos por parte de la comunidad educativa.

Si el 31% prefiere fútbol, el 23% básquet y el 28 % voleibol. ¿Qué ángulo central corresponde al sector de los que prefieren otros deportes?



- A) 64.8°
B) 70.5°
C) 36.0°
D) 60.0°

32. Un equipo de futbolito del primer grado de secundaria está participando en los juegos escolares deportivos y florísticos (JEDPA). El entrenador necesita conocer la estatura promedio de sus integrantes para decidir la táctica de juego de los tiros de esquina y defensa aérea.

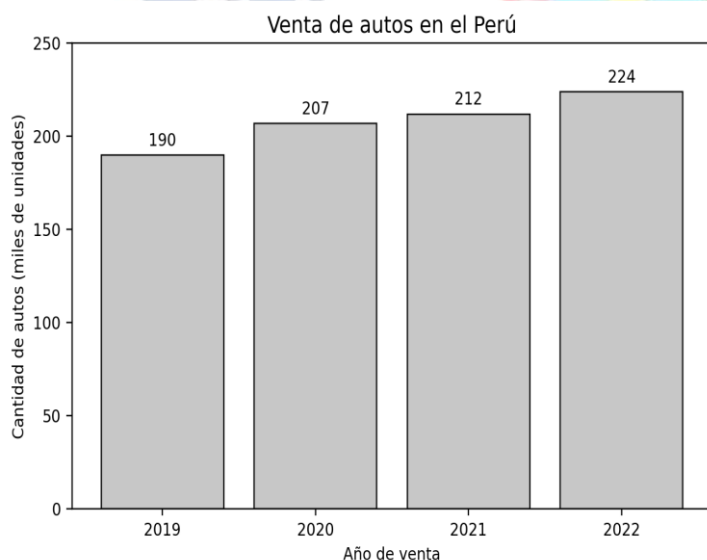
La recolección de datos se hizo mediante una medición directa en el tópic de la institución

Procesar estos datos manuales permite al docente demostrar a los estudiantes la utilidad práctica de la estadística de la vida diaria. El cálculo preciso del promedio es el primer paso para el análisis más complejo como a la desviación estándar, permitiendo al docente evaluar que tan “homogéneo” o “heterogéneo” es el equipo respecto a una característica física, o que impacta directamente en la planificación de las sesiones de aprendizaje motor.

Dada las estaturas: Rodrigo (143 cm), Franco (144 cm), Tomás (146 cm), Gerardo (148 cm), José Luis (149 cm) y Carlos (128 cm), ¿cuál es el promedio de estatura del equipo.

- A) 144 cm
- B) 142 cm
- C) 143 cm
- D) 141 cm

33. La economía peruana se basa fuertemente en sus exportaciones primarias gráfico de barras demuestra la evolución de las exportaciones a Asia entre 2019 y 2022, para un docente de ciencias sociales. Este grafico es una fuente primaria para analizar la dependencia económica y a balanza comercial. El reto es procesar grandes cantidades de dinero (millones de dólares) para hallar un valor representativo.



Este tipo de procesamiento de datos fomenta el pensamiento crítico sobre la realidad nacional. Los estudiantes deben aprender que los datos no son estáticos y que el cálculo de a media permite suavizar las fluctuaciones anuales para entender la tendencia macroeconómica. El docente actúa como mediador, enseñando las estrategias de suma y división necesarias para manejar cifras de gran escala.

Basado en este gráfico, ¿cuál es la media aritmética de las exportaciones en este periodo?

- A) 201000
- B) 200000
- C) 165600
- D) 207000

34. El Ministerio de Energía y Minas está realizando un estudio sobre la eficiencia en el transporte de productos agrícolas desde a selva centra hacia los mercados de Lima. Debido a la geografía accidentada el consumo de combustible varia drásticamente una flota de camiones a registrado su consumo diario de gasolina durante un mes para determinar los costos operativos y proponer subsidios o mejoras de rutas de transporte.

Este análisis permite a los transportistas identificar que el tramo de consumo se encuentra el 20% de los días con menor gasto de combustible, lo cual sirve para establecer metas de ahorro energético. Para un docente entender estas métricas es esencial para enseñar sus alumnos como las empresas toman decisiones logísticas basadas en las distribuciones de datos y la ubicación de posiciones específicas dentro de un conjunto de valores.

De acuerdo con la tabla de consumo (76 camiones en total) ¿en qué intervalo se encuentra el percentil 20(P_{20})?

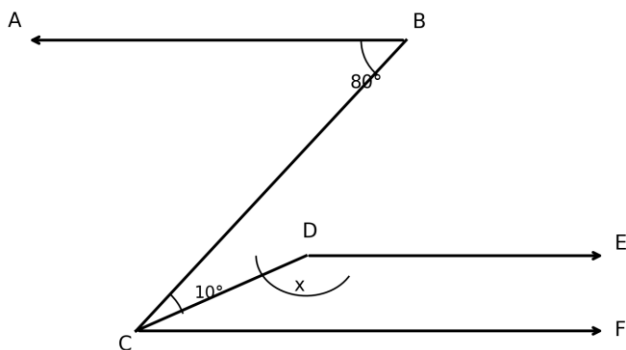
Intervalos	f_i
[10;20[	8
[20;30[	15
[30;40[	11
[40;50[	17
[50;60]	25

- A) [10;20[
- B) [20;30[
- C) [30;40[
- D) [40;50[

35. En la evaluación de la calidad educativa, un director de a UGEL, compara el desarrollo de competencias de dos secciones de quinto grado de una prueba regional de matemática la sección A tiene una media alta, pero con mucha dispersión, mientras que la sección B tiene una media menor, pero resultados muy similares entre sus estudiantes. El director debe decidir a qué sección asignar un profesor de apoyo pedagógica. Esta situación planteada el uso de coeficiente de variación para determinar la homogeneidad. Un docente con dominio de estos procedimientos puede argumentar técnicamente porque un salón con notas bajas pero uniformes requiere una estrategia diferente a uno con brechas extremas entre estudiantes brillante y estudiantes con dificultades. El procesamiento de a variabilidad es el núcleo de la equidad educativa. Si la sección A tiene media = 68.7 y $S = 15.4$ y la sección B tiene media = 50.9 y $S = 19.6$ ¿cuál es la sección menos homogénea?

- A) Sección A
- B) Sección B
- C) Ambas son iguales
- D) No se puede determinar

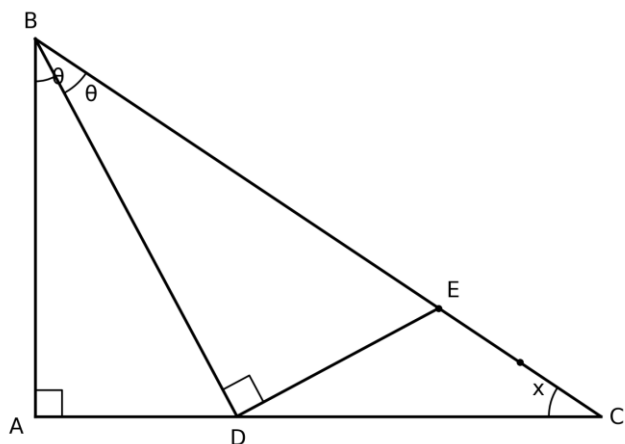
36. En cierto plano las avenidas AB, DE y CF son calles paralelas se encuentran habilitando nuevas intersecciones peatonales: BC y CB; el ingeniero a cargo de la obra observa el plano y se da cuenta que falta el ángulo entre la avenida DE y el pase peatonal CD.



¿Cuál es la medida del ángulo “X”?

- A) 160°
- B) 130°
- C) 120°
- D) 150°

37. En la figura se representa el plano en un terreno triangular, para construir adecuadamente una cerca alrededor del terreno se necesita el valor de los ángulos que están en las esquinas.



¿Cuál es el valor del ángulo “x”?

- A) 45°
- B) 30°
- C) 60°
- D) 20°

38. Pedro estudiante del SEFOC, se viene preparando para el examen de Admisión y se encuentra con el siguiente reto: se tienen los ángulos consecutivos AOB, BOC y COD, tal que $m\angle AOD = 90^\circ$ y $m\angle AOC + m\angle BOD = 140^\circ$. Pedro desea calcular a medida de ángulo BOC. ¿Cuál será la medida?

- A) 45°
- B) 90°
- C) 50°
- D) 30°

39. El docente de matemática explica que el suplemento de un ángulo es o que le falta al ángulo para llegar a ser igual a 180° y complemento lo que le falta al ángulo para que llegue a ser igual a 90° con este dato puedes resolver el siguiente desafío:

Si el suplemento de “X” más el complemento “X” es igual a 140° .

Calcular el valor de “x”:

- A) 70°
- B) 65°
- C) 50°
- D) 40°

40. El docente Marco presenta el siguiente reto a sus estudiantes: en una recta se ubican los puntos consecutivos: A, B, C, D y E, de tal manera que $2\overline{AE} = 5\overline{BD}$ y $\overline{AD} + \overline{BE} = 21 \text{ cm}$. Calcular el valor del segmento $\overline{BD}$.

- A) 6 cm
- B) 7 cm
- C) 3 cm
- D) 5 cm

CONVIVENCIA Y PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA

41. Durante la exposición sobre identidad cultural peruana, el docente explica las características fundamentales de la cultura y solicita identificar cuál de ellas señala que no es heredada biológicamente. ¿Qué característica fundamental de la cultura indica que no es innata ni genética?

- A) Se transmite exclusivamente por herencia biológica natural.
- B) Es aprendida mediante socialización desde el nacimiento.
- C) Permanece estática sin cambios históricos relevantes.
- D) Depende únicamente de factores geográficos y climáticos.

42. En la clase de Geografía del Perú, el docente explica la clasificación de las ocho regiones naturales propuesta por Javier Pulgar Vidal y evalúa la altitud correspondiente. ¿Entre qué altitudes se ubica la región Puna?

- A) Entre 4100 y 4800 metros sobre el nivel del mar.
- B) Entre 3500 y 4100 metros sobre el nivel del mar.
- C) Entre 2300 y 3500 metros sobre el nivel del mar.
- D) Desde 4800 metros sobre el nivel del mar en adelante.

43. Durante crisis económicas surgen debates sobre intervención estatal y autorregulación del mercado. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es incompatible con la teoría de John Maynard Keynes?

- A) El estado debe intervenir en épocas de crisis económicas.
- B) El gasto público puede reactivar la demanda y el empleo.
- C) El mercado se autorregula sin necesidad de intervención estatal.
- D) La interacción empática y solidaria se da entre miembros de la comunidad.

44. En una clase sobre el Tahuantinsuyo, el profesor analiza la estructura política incaica y pregunta a los estudiantes: ¿según la organización política incaica, el Sapa Inca era?:

- A) El inspector general del Tahuantinsuyo.
B) La máxima autoridad del Imperio.
C) El jefe militar de cada Suyu.
D) El sacerdote principal del Cusco.
45. Un consumidor en Huaraz decide comprar productos de empresas que cumplen con normas ambientales y laborales, incluso si el precio es ligeramente mayor. Este agente económico está aplicando sus valores personales a sus decisiones de compra, influyendo en la estructura del mercado local. Este comportamiento, donde las decisiones de las familias (Teoría del Consumidor) se alinean con principios éticos y sociales, es objeto de estudio de la:
A) Macroeconomía y el PBI nacional del agente colectivo.
B) Historia del Esclavismo Antiguo.
C) Doctrina de la Planificación Central.
D) Microeconomía y el comportamiento del agente individual.
46. En una institución educativa se observa que algunos estudiantes repiten frases como “los hombres no lloran” o “las mujeres son débiles”, asumiéndolas como verdades sobre cómo deben comportarse las personas. Desde este enfoque de sexualidad y género, ¿cuál es el principal efecto de estas ideas?
A) Refuerzan características biológicas determinadas al nacer.
B) ordenan los roles sociales de forma natural y permanente.
C) No incluyen en las oportunidades de desarrollo personal.
D) Generan estereotipos que pueden derivar en discriminación.
47. El Un juez debe resolver un conflicto donde una ordenanza municipal contradice lo estipulado en la Constitución Política. Siguiendo el principio de jerarquía normativa de Hans Kelsen, el juez debe dar prioridad a la norma suprema. En el ordenamiento jurídico peruano, la Constitución Política es considerada la:
A) Norma de segundo rango.
B) Ley ordinaria común.
C) Ley de Leyes o carta Magna.
D) Resolución Legislativa.
48. Para evitar el abuso de autoridad y garantizar el equilibrio de poderes, la estructura del estado peruano se divide en tres órganos autónomos que se controlan entre sí. Uno de estos órganos tiene la función principal de administrar los servicios públicos y dirigir la política del país. ¿A qué poder del estado se refiere la descripción y quién es su máximo representante?
A) Poder Legislativo – El presidente del congreso.
B) Poder ejecutivo – El presidente de la República y el Consejo de Ministros.
C) Poder Judicial – El presidente de la Corte Suprema de Justicia.
D) Sistema Electoral – El Jefe de la Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE).
49. Durante una asamblea en el IESPP Huaraz, un estudiante sostiene que la única democracia verdadera era la de Atenas, donde los ciudadanos decidían todo en el ágora. Sin embargo, su compañero le explica que, debido al tamaño de la población actual, el Perú adopta un modelo donde elegimos representantes, pero también podemos usar el referéndum o la revocatoria para intervenir directamente. El modelo peruano descrito, que combina la elección de autoridades con mecanismo de control ciudadano, se define como:
A) Socialismo democrático.
B) Dictadura fascista de ultraderecha.
C) Democracia participativa.
D) Monarquía constitucional.
50. Un grupo de ciudadanos en Caraz está conforme con su alcalde, pero desea que este explique detalladamente cómo se han invertido los fondos del canon minero en el último año. Para ello, deciden utilizar un mecanismo legal que obliga a la autoridad a responder un pliego de preguntas sobre su gestión. ¿Qué mecanismo de control ciudadano están ejerciendo?
A) Rendición de cuentas.
B) Iniciativa legislativa.
C) Referéndum.
D) Remoción.