



SEGUNDO SIMULACRO DE ADMISIÓN

AL IESPP - HZ - 2026

INSTRUCCIONES IMPORTANTES:

- Lea cuidadosamente cada pregunta y responda marcando la alternativa correcta en su hoja de respuestas.
- Se prohíbe el uso de teléfonos celulares, calculadoras u otros dispositivos electrónicos durante el examen.
- Mantenga silencio y evite conversaciones con otros postulantes.
- El examen consta de 50 preguntas y tendrá una duración de 2 horas y media aproximadamente.

COMUNICACIÓN EN SU LENGUA MATERNA**TEXTO 1**

Los arrecifes de coral son estructuras biológicas masivas, erigidas a lo largo de milenios por minúsculos organismos marinos denominados pólipos. Estos ecosistemas, conocidos como los 'selvas del mar', exhiben una complejidad arquitectónica asombrosa: se manifiestan como intrincadas redes de crestas, cuevas y plataformas de carbonato de calcio que se tiñen de colores vibrantes debido a la simbiosis con algas microscópicas.

Al sumergirse en este entorno, la vista se satura con una paleta que oscila entre el naranja eléctrico de las gorgonias y el verde esmeralda de los corales cerebro. La textura de la superficie varía desde la rugosidad pétrea de las colonias endurecidas hasta el movimiento ondulante de los corales blandos que se mecen al ritmo de las corrientes cálidas. Bajo el agua, la luz solar se filtra en haces dorados que iluminan la danza frenética de bancos de peces cirujano y mariposa, cuyos cuerpos plateados contrastan con la quietud de las anémonas. No es solo un festín visual; es un entorno donde el sonido de los pólipos alimentándose y el crujido de la arena coralina crean una atmósfera sensorial única, vital para la biodiversidad del océano.

National Geographic Society. (s.f.). *Coral reefs* [Arrecifes de coral]. National Geographic.

1. A partir de la descripción de los arrecifes de coral como "selvas del mar", se puede inferir que el autor utiliza esta metáfora principalmente para resaltar:

- A) La densidad de la flora marina que compite con las algas microscópicas por la luz solar.
- B) La vasta biodiversidad y la intrincada complejidad estructural que caracteriza a estos ecosistemas.
- C) El crecimiento descontrolado de los pólipos que asemeja la vegetación de un bosque tropical.
- D) El carácter peligroso y hostil de las corrientes marinas para los organismos que los habitan.

2. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones sintetiza de manera más precisa el sentido global del segundo párrafo?

- A) La luz solar es el factor determinante para que los corales cerebro adquieran su tonalidad verde esmeralda.
- B) La supervivencia de los peces cirujano y mariposa depende exclusivamente de la quietud de las anémonas.
- C) El arrecife de coral constituye una experiencia multisensorial que integra aspectos cromáticos, texturales y auditivos.
- D) El sonido producido por los pólipos al alimentarse es la principal señal de alerta para la biodiversidad oceánica.

3. El autor emplea términos de alto contraste cromático como "naranja eléctrico" y "verde esmeralda" con la intención formal de:

- A) Clasificar taxonómicamente a las especies según la pigmentación que adquieren por la fotosíntesis.
- B) Resaltar la vitalidad del ecosistema mediante una caracterización sensorial que facilite su evocación.
- C) Demostrar que la luz solar es el único factor que determina la supervivencia de los pólipos marinos.
- D) Cuestionar la veracidad de las descripciones que consideran al fondo marino como un lugar oscuro.

4. Al evaluar la efectividad del segundo párrafo, ¿qué recurso formal contribuye más a proyectar la idea de que el arrecife es un ente en constante actividad?

- A) La mención de datos estadísticos sobre el crecimiento de los pólipos a través de varios milenios.
- B) El uso de sustantivos abstractos que definen la importancia de la biodiversidad en el plano global.
- C) La comparación técnica entre el arrecife de coral y las estructuras arquitectónicas de la ciudad.
- D) La utilización de verbos de movimiento y términos que sugieren interacción entre diversos seres.

TEXTO 2

La destitución del presidente interino José Jerí por parte del Congreso de la República del Perú este martes ha sido cubierta ampliamente por medios internacionales, que destacaron la continuidad de una profunda inestabilidad política en nuestro país.

Jerí, quien llevaba apenas cuatro meses en el cargo, fue removido mediante una moción de censura con 75 votos a favor, 24 en contra y 3 abstenciones, tras un escándalo de reuniones no declaradas con empresarios chinos y acusaciones de corrupción y tráfico de influencias. La destitución ocurre a menos de dos meses de las elecciones generales del 12 de abril de 2026. Medios extranjeros han analizado no sólo los hechos del día, sino también los factores que han llevado al país a esta crisis cíclica.

Reuters informó que el Congreso peruano votó para remover al presidente José Jerí "marcando la continuación de la inestabilidad política en el país". El artículo destaca que su salida se produjo tras un escándalo por reuniones no declaradas con un empresario chino, reflejando una *revolving door* de liderazgos en Perú, así como la exigencia de que la legislatura elija un nuevo presidente interino. La *Associated Press* (AP) detalló que la destitución de Jerí ocurrió en medio de investigaciones preliminares por posible corrupción e influencia indebida en encuentros con empresarios chinos, y subrayó que Perú ha tenido casi 10 presidentes en menos de una década.

El *Wall Street Journal* (WSJ) destacó que la medida de destituir a Jerí refleja una dinámica política frágil, con señalamientos de corrupción y controversias sobre su gestión, incluso tras haber enfrentado varios escándalos que erosionaron su apoyo político. El medio advirtió sobre la erosión de las instituciones democráticas frente a la constante sucesión de presidentes. El País de España enfocó su cobertura en el contexto de la caída política de Jerí, describiendo su ascenso inesperado y posterior declive, marcado por polémicas que incluyeron reuniones secretas con empresarios chinos y acusaciones de favoritismo, lo que precipitó las mociones de censura en su contra.

Otra cobertura de El País América explicó con mayor detalle cómo el Congreso peruano destituyó a José Jerí apenas cuatro meses después de su nombramiento, señalando que el escándalo conocido como “Chifagate” y las pruebas audiovisuales en su contra fueron elementos clave para reunir los votos necesarios para la moción de vacancia. BBC Mundo ha documentado previamente la dinámica de crisis en Perú, incluyendo estados de emergencia y protestas sociales que han acompañado a sucesivos presidentes como Dina Boluarte, predecesora de Jerí.

Por su parte, La Tercera de Chile sostuvo que “la última vez que tres presidentes electos consecutivamente culminaron su mandato fue entre 2001 y 2016: Alejandro Toledo, Alan García y Ollanta Humala. En los 26 años de este siglo ya dirigieron el país 10 presidentes”. La UPI (*United Press International*) resaltó el proceso que llevó al Congreso a convocarse en una sesión extraordinaria para debatir y votar la moción de censura contra Jerí, destacando las acusaciones por reuniones no oficiales y la necesidad de una sucesión interina en medio de la campaña electoral.

UPI también destacó que la destitución de Jerí se dio tras varias mociones de censura, alimentadas por acusaciones de falta de transparencia y mala conducta política, lo que reforzó la percepción de que los mecanismos de control político en Perú se han vuelto herramientas frecuentes de cambio de gobierno. En tanto, El Mercurio de Chile también destacó en su portada web la cantidad de presidentes que ha tenido nuestro país.

La cobertura también abarcó el impacto de estos acontecimientos en la economía y la percepción de estabilidad institucional, con medios que señalaron que, pese a la turbulencia política, la economía peruana ha mostrado resiliencia con bajo endeudamiento y crecimiento moderado. Además de las agencias tradicionales, coberturas de prensa en Asia y otras regiones resaltaron la dimensión internacional del llamado “Chifagate”, utilizando la figura de las reuniones con empresarios chinos como un detonante clave para la destitución, lo que añade una dimensión geopolítica y de influencia extranjera en la narrativa de la crisis peruana.

Herrera, I. (2026, 17 de febrero). Perú destituye a otro presidente: Así informan los medios internacionales. Perú 21. https://peru21.pe/mundo/peru-destituye-otro-presidente-asi-informan-los-medios-internacionales/#google_vignette

5. El título del texto leído es:

- A) Información de los medios internacionales de la destitución a otro presidente en el Perú.
- B) La cobertura de medios internacional a la República del Perú.
- C) El análisis de medios extranjeros de los hechos que han llevado al país a una crisis cíclica.
- D) El enfoque de España en la cobertura del contexto político de Jerí.

6. Según el Wall Street Journal (WSJ) se deduce que la destitución de Jerí de la presidencia del Perú adolece de:

- A) De que el Congreso peruano destituyó a José Jerí apenas cuatro meses después de su nombramiento.
- B) Un reflejo de una dinámica política quebradiza, con señalamientos de corrupción y polémicas sobre su gestión.
- C) Un posterior declive por polémicas que incluyeron reuniones secretas con empresarios chinos y acusaciones de favoritismo de poder.
- D) Tres presidentes electos consecutivamente que culminaron su mandato fueron entre 2001 y 2016: Alejandro Toledo, Alan García y Ollanta Humala.

7. El término “chifagate” en el contexto del texto es entendido como:

- A) Cuatro meses de gobierno de Jerí al Perú.
- B) Opiniones de medios internacionales sobre la destitución de Jerí.
- C) Reuniones con empresarios chinos de Jerí.
- D) Corrupción y escándalos sexuales de Jerí.

8. Según las opiniones de los diferentes medios internacionales se deduce que la personalidad de Jerí es:

- A) Escandalosa y dinámica.
- B) Endeudada y resiliente.
- C) Honesta y transparente.
- D) Corrupta y escandalosa.

TEXTO 3



Stakeholders Sostenibilidad. (2025, julio 28). *Fiestas Patrias: Perú reporta el doble de indicadores ODS que la ONU, pero sigue lejos del 2030.*

<https://stakeholders.com.pe/informes/fiestas-patrias-peru-reporta-el-doble-de-indicadores-ods-que-la-onu-pero-sigue-lejos-del-2030/>

9. ¿Cuál es la intención principal del texto al presentar datos sobre el desempeño del Perú en los ODS hacia 2025?

- A) Informar objetivamente cifras oficiales sobre avances nacionales.
- B) Resaltar logros gubernamentales en políticas públicas sostenibles.
- C) Comparar metodologías estadísticas entre Perú y ONU.
- D) Advertir brechas estructurales hacia la Agenda 2030.

10. Según la infografía, ¿qué dato es compatible con la situación de pobreza en el Perú hacia 2025?

- A) 27.6% de peruanos en situación de pobreza.
- B) 38.2% de indicadores ODS plenamente logrados.
- C) Menos de 27% de pobreza en el Perú agrava una vida plena.
- D) 75% desempeño destacado en educación nacional.

11. A partir de los datos presentados, ¿qué se puede inferir sobre la posición internacional del Perú respecto a la Agenda 2030?

- A) Perú lidera cumplimiento regional de los ODS.
- B) Perú muestra avances parciales con brechas persistentes.
- C) Perú alcanzará metas antes del año 2030.
- D) Perú supera indicadores promedio de Sudamérica.

12. Si continúan las actuales tendencias mostradas en la infografía, ¿qué escenario es más probable hacia 2030?

- A) Cumplimiento integral y anticipado de los ODS.
- B) Liderazgo regional sostenible en políticas públicas.
- C) Estancamiento prolongado con metas parcialmente alcanzadas.
- D) Eliminación definitiva de pobreza extrema nacional.

TEXTO 4

En la antigua Grecia, cuando los dioses regían el destino de los hombres desde el Monte Olimpo, el rey Midas gobernaba la próspera región de Frigia. Era un monarca ambicioso, orgulloso de sus riquezas y convencido de que la felicidad dependía únicamente del oro.

Un día, Midas ofreció hospitalidad al sabio Sileno, viejo compañero del dios Dionisio.

Agradecido por el buen trato hacia su amigo, Dionisio concedió al rey un deseo. Sin dudarlo, Midas pidió que todo lo que tocara se transformara en oro. El dios, advirtiéndole que reflexionara mejor, cumplió, no obstante, su voluntad.

Al principio, el don pareció una bendición. Las columnas del palacio, los jardines y hasta las piedras del camino se convertían en metal reluciente bajo sus manos. El reino entero contemplaba maravillado aquel prodigio. Sin embargo, pronto la euforia se tornó desesperación. Cuando intentó beber agua, el líquido se solidificó antes de llegar a sus labios; cuando quiso comer pan, este se endureció como una roca dorada. El hambre y la sed comenzaron a consumirlo.

La tragedia alcanzó su punto más doloroso cuando abrazó a su hija, y su cuerpo quedó convertido en fría estatua de oro. Entonces comprendió que su ambición lo había cegado.

Arrodillado, imploró a Dionisio que revocara el don. El dios, compadecido, le ordenó bañarse en el río Pactolo para purificarse. Midas obedeció y el poder desapareció, dejando en las aguas restos de polvo dorado.

Desde entonces, aprendió que la verdadera riqueza no reside en el metal, sino en la vida y el afecto que ningún oro puede reemplazar.

13. ¿Qué deseo pidió el rey Midas al dios Dionisio?

- A) Obtener poder eterno sobre todos los reinos.
- B) Ganar sabiduría superior a la de los dioses.
- C) Convertir todo lo que tocara en oro.
- D) Poseer ejércitos invencibles para conquistar tierras.

14. ¿Por qué Dionisio le advierte que reflexione antes de conceder el deseo?

- A) Porque desea burlarse cruelmente del rey ambicioso.
- B) Porque prevé consecuencias negativas para su vida.
- C) Porque no posee realmente poder para cumplirlo.
- D) Porque teme perder prestigio ante otros dioses.

15. ¿Qué enseñanza principal transmite el relato de Midas?

- A) La ambición excesiva destruye aquello que más valoramos.
- B) La riqueza material asegura felicidad permanente.
- C) Los dioses castigan siempre sin compasión alguna.
- D) El poder político garantiza respeto absoluto.

16. ¿De qué manera el episodio del río Pactolo resignifica simbólicamente el poder del oro en la transformación moral de Midas?

- A) Confirma que el oro conserva su valor supremo e incuestionable.
- B) Demuestra que la ambición resulta necesaria para gobernar.
- C) Evidencia que los dioses actúan movidos únicamente por capricho.
- D) Transforma la riqueza en símbolo de purificación y aprendizaje ético.

TEXTO 5

El tema principal de la obra de Julio Ramón Ribeyro es la modernización que se presenta en la ciudad. A través de sus cuentos busca dar a conocer las consecuencias de tal proceso, consecuencias mayormente negativas según él. Así, propone una exploración de la realidad que transcribe en una literatura de realismo crítico con fuertes influencias de autores como Maupassant, Stendhal y Chejov. Ese realismo se encuentra desprovisto de sentimentalidad, aunque los hechos sean inhumanos y los actores puedan ser niños inocentes. Tal es el caso con el cuento más famoso de Ribeyro: “Los gallinazos sin plumas” que relata la historia de Efraín y Enrique, dos niños que viven con su abuelo, anciano cruel que los explota mandándoles a buscar basura para dar de comer a su cerdo. La visión de la ciudad de Lima es terrible, se presenta como un espacio inhospitalario, gris, caótico y deshumanizado que parece tener una influencia directa en sus habitantes pues ellos se vuelven crueles, hasta el más inocente de todos -el niño- que termina actuando con

una crueldad también. En este cuento se relatan hechos muy inhumanos de la forma más directa y sencilla posible, sin sentimentalidad como lo precisamos primero.

17. El texto trata medularmente sobre:

- A) El realismo crítico y edificante en la cuentística de Ribeyro.
- B) La obra de Ribeyro y su visión oscura de la ciudad de Lima.
- C) La modernización de la ciudad en la obra de Ribeyro.
- D) La modernización deshumanizadora de la ciudad en la obra de Ribeyro.

18. Los actores hace referencia a:

- A) Los personajes de la obra Ribeyriana.
- B) Los niños inocentes del cuento referido.
- C) Los gallinazos sin plumas del cuento.
- D) Las referencias sombrías del autor.

19. Podemos inferir que en la obra de Stendhal y Chejov:

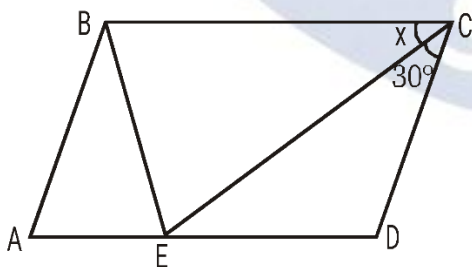
- A) Prima una forma de realismo que contrasta con Ribeyro.
- B) Se pueden hacer referencias la sentimentalidad.
- C) Hay reflexiones sobre la ciudad, el campo y los niños.
- D) Se refleja la realidad en una visión exenta de atavíos.

20. Si en la obra de Ribeyro predominase la sentimentalidad, probablemente:

- A) No podría ser considerado dentro de la literatura.
- B) Habría menos crudeza en el desarrollo de las historias.
- C) Su cercanía con Chejov y Stendhal sería más evidente.
- D) Sus cuentos tenderían a tener desenlaces más felices.

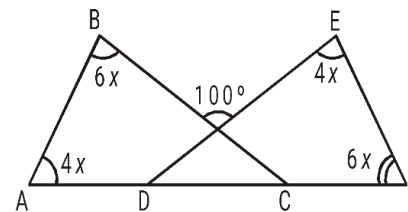
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS

21. Juan un estudiante del SEFOC, viene preparándose para su segundo examen, ante ello revisa su libro de matemáticas y encuentra el siguiente reto: En el romboide ABCD mostrado, $AB = BE$ y $BC = EC$. Encontrar el valor del ángulo “x”.



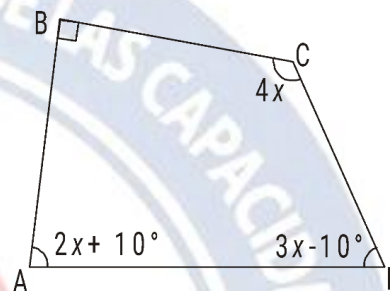
- A) 20
- B) 25
- C) 30
- D) 40

22. El gráfico muestra el diseño de la plazuela de Pumpac. El albañil Fernando para poder realizar correctamente la obra necesita saber qué medida tiene la incógnita “x”. Empleando tus conocimientos de geometría le podrías ayudar a Fernando. ¿Cuál es el valor de la incógnita?



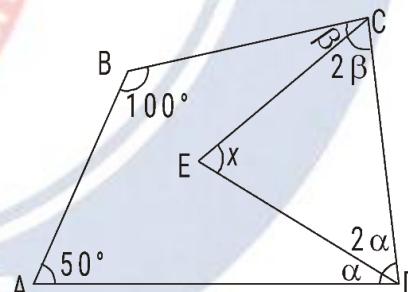
- A) 18°
- B) 20°
- C) 14°
- D) 15°

23. La figura representa una parcela de terreno, lo cual tiene un ángulo recto, y los demás ángulos desconocidos, para calcular dichos ángulos, se tendría que conocer el valor de “x”. ¿Cuál es ese valor?



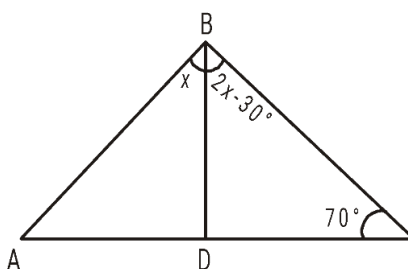
- A) 30°
- B) 45°
- C) 20°
- D) 50°

24. Se muestra el diseño de una loseta donde en el triángulo CED, se desconoce la medida del ángulo CED, utilizando las propiedades de los triángulos y cuadriláteros, encontrar dicha medida.



- A) 35°
- B) 40°
- C) 60°
- D) 75°

25. El gráfico es la representación de una carpa de acampar, la cual está sujeta en los puntos A, D y C; el punto B es la altura máxima de la carpa; si se cumple que el segmento BD es bisectriz del triángulo ABC. Calcular medida del ángulo BAC.



- A) 70°
C) 60°

- B) 50°
D) 55°

26. Una cancha de fútbol puede ser hecha por 12 obreros en 30 días. Si se añaden 3 obreros más, ¿en cuánto tiempo se haría la cancha de fútbol?

- A) 26
B) 24
C) 25
D) 22

27. Un grupo de campesinos cosechan un terreno cuadrangular de 15 metros de lado en 9 días. ¿Cuántos días tardará el mismo grupo en cosechar otro terreno cuadrangular de 20 metros de lado?

- A) 14
B) 13
C) 16
D) 18

28. Juan ha decidido ahorrar S/ 7460 en una cuenta de ahorros del banco de la Nación que le ofrece un interés del 5% anual. Él planea dejar su dinero en la cuenta durante 2 años. ¿Cuál será el interés producido por este capital en ese tiempo?

- A) S/ 746
B) S/ 728
C) S/ 764
D) S/ 726

29. Ana ha depositado S/ 5000 en una cuenta de ahorros de su banco, que le ofrece un interés simple del 3% semestral. Ella dejará el dinero en la cuenta durante 3 años. ¿Cuál será el monto total que Ana recibirá al final de los 3 años, incluyendo el interés generado?

- A) S/ 7900
B) S/ 5850
C) S/ 5800
D) S/ 5900

30. Un padre deja una herencia de 12 000 soles para sus tres hijos de 15, 18 y 27 años de edad. Para que se distribuyan de forma directamente proporcional a sus edades. ¿cuánto recibirá el hermano menor?

- A) S/ 2900
B) S/ 3000
C) S/ 3600
D) S/ 5400

31. La suma de tres números consecutivos es 135. Calcular el número mayor.

- A) 44
C) 46
B) 45
D) 47

32. ¿Qué edad tiene Juan? Si dentro de 10 años tendrá el triple de su edad actual.

- A) 5
B) 6
C) 7
D) 8

33. Hallar el valor de “x” en la siguiente ecuación de primer grado:

$$2(x - 2) = -(4 - x)$$

- A) 8
B) 4
C) 2
D) 0

34. Calcular el discriminante “Δ” de la siguiente ecuación cuadrática.

$$2x^2 + 3x - 5 = 0$$

- A) 31
B) 40
C) 49
D) 53

35. Resolver la siguiente ecuación cuadrática.

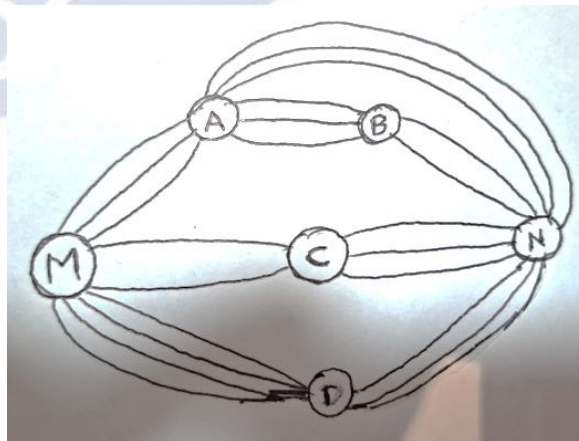
$$x^2 - 6x + 8 = 0$$

Dar como respuesta la mayor raíz.

- A) 4
B) 3
C) 2
D) 1

36. La granja Frimets (Punto M) ha expandido su red de distribución para asegurar que sus productos hidropónicos lleguen al centro de acopio principal (Punto N) de la manera más eficiente posible. Debido al crecimiento de la empresa, se han habilitado nuevas rutas y estaciones de transferencia (A, B, C y D). El mapa de rutas actual presenta las siguientes conexiones:

- Sector Norte (Vía A y B):
 - De la granja (M) a la estación A hay 3 caminos.
 - De la estación A a la estación B hay 3 caminos.
 - De la estación B al centro N hay 2 caminos.
 - Ruta Expresa: Existe una conexión directa desde la estación A hasta el centro N (sin pasar por B) que cuenta con 3 caminos independientes.
- Sector Central (Vía C):
 - De la granja (M) a la estación de control C hay 2 caminos.
 - De la estación C al centro N hay 3 caminos.
- Sector Sur (Vía D):
 - De la granja (M) a la zona de carga D hay 4 caminos.
 - De la zona D al centro N hay 3 caminos.

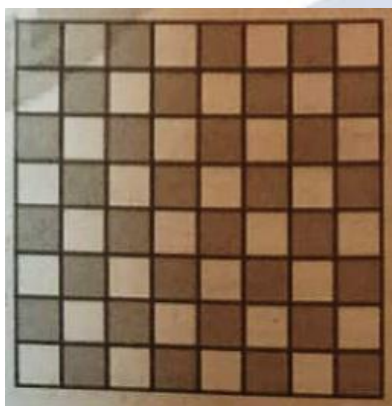


Considerando que los vehículos de transporte solo pueden avanzar hacia el destino (no se permite retroceder ni pasar dos veces por el mismo nodo en

un solo viaje): ¿De cuántas maneras diferentes puede un camión de Frimets viajar desde la granja (M) hasta el centro de acopio (N)?

- A) 23
- B) 45
- C) 36
- D) 39

37. En el laboratorio de la granja Don Cerdo, se tiene un panel de control de 8x8 (64 casillas en total) donde se organizan muestras de semillas. El panel tiene 32 casillas blancas y 32 casillas negras.



Se debe elegir una muestra de una casilla blanca y una muestra de una casilla negra para un análisis de calidad. La única condición es: La casilla blanca y la negra elegidas deben estar en la misma fila. ¿De cuántas maneras diferentes se pueden elegir las dos muestras?

- A) 328
- B) 228
- C) 128
- D) 768

38. La gerencia de una empresa ha finalizado la lista de componentes para el uniforme de sus ingenieros. El kit ahora incluye protección para la cabeza, torso, manos, vista y extremidades inferiores.

Las opciones por categoría son:

- Cascos de protección: 3 modelos distintos.
- Chalecos reflectantes: 5 colores diferentes.
- Protectores visuales: 2 tipos (lentes de policarbonato o caretas).
- Guantes técnicos: 3 niveles de resistencia.
- Pantalones: Se dispone de 3 modelos de pantalones
- Overoles: se dispone 2 modelos industriales.
- Calzado: Se dispone de 4 tipos de botas de seguridad
- Zapatos industriales 2 modelos.

¿De cuántas maneras diferentes se puede equipar un ingeniero de la empresa?

- A) 100
- B) 21
- C) 4320
- D) 2700

39. La empresa Inversiones Frimets utiliza un dron de alta precisión para aplicar fertilizantes foliares en sus cultivos de fresas hidropónicas. El dron sobrevuela un terreno rectangular de 8 metros de largo por 4 metros de ancho.

En el centro de este terreno, se han instalado dos tanques circulares de recolección de agua, cada uno con un radio de 1 metro. Si el dron sufre una pequeña avería técnica y deja caer una boquilla de repuesto de forma aleatoria sobre el terreno rectangular:

¿Cuál es la probabilidad de que la boquilla caiga dentro de cualquiera de los dos tanques circulares?

- A) $\pi / 16$
- B) $\pi / 4$
- C) $\pi / 8$
- D) $\pi / 3$

40. En Inversiones Frimets, se utiliza un sistema de muestreo basado en el lanzamiento de un par de dados legales para seleccionar lotes de semillas. Un día, un técnico realiza el lanzamiento y observa que los números que resultan son diferentes.

Halla la probabilidad de que la suma de los números obtenidos sea un número primo.

- A) $8 / 15$
- B) $1 / 5$
- C) $7 / 15$
- D) $2 / 5$

CONVIVENCIA Y PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA

41. La profesora Decy del SEFOC está redactando un correo electrónico para sus alumnos. Según las normas de netiqueta, ¿por qué debe evitar escribir todo el mensaje en mayúsculas?

- A) Porque las mayúsculas dificultan la traducción automática de los servicios de correo.
- B) Porque los filtros de spam bloquean automáticamente los correos que no usan minúsculas.
- C) Porque el reglamento del SEFOC prohíbe el uso de mayúsculas por ahorro de tinta digital.
- D) Porque en los entornos virtuales, escribir en mayúsculas equivale a gritarle al receptor.

42. El profesor Marco organiza una visita de estudio a Chavín de Huántar con los alumnos del Pedagógico Huaraz. Según la clasificación del patrimonio cultural, ¿en qué categoría se encuentra este sitio arqueológico?

- A) Patrimonio industrial
- B) Patrimonio material mueble
- C) Patrimonio material inmueble
- D) Patrimonio inmaterial

43. En una charla en el Pedagógico, la profesora Belinda describe una situación donde en el Barrio Chino de Lima se intercambian bienes comerciales, pero cada grupo mantiene sus normas sin influir profundamente en la vida del otro. ¿Qué concepto describe mejor esto?

- A) Alienación cultural
- B) Multiculturalidad
- C) Interculturalidad
- D) Segregación

44. En el IESPP “Huaraz”, el profesor Luis explica que la ciudadanía digital va más allá de saber usar una computadora. ¿Qué capacidad define mejor a un ciudadano digital competente?

- A) Actuar con respeto, legalidad, seguridad y empatía en el entorno virtual.
- B) Tener acceso masivo a dispositivos de última generación y redes de alta velocidad.
- C) Saber programar software complejo y administrar servidores institucionales.
- D) Publicar opiniones diariamente en todos los foros públicos disponibles.

45. En el SEFOC, el profesor Onésimo explica que en el Perú conviven diversos grupos culturales en un mismo territorio, pero que muchas veces solo coexisten sin mezclarse profundamente. ¿A qué concepto se refiere principalmente?

- A) Interculturalidad
- B) Pluriculturalidad
- C) Etnocentrismo
- D) Monoculturalidad

46. En la municipalidad, Susan y Javier reclaman porque a Mario no le permitieron ingresar por su forma de vestir tradicional. ¿Qué derecho se estaría vulnerando?

- A) Derecho al trabajo.
- B) Derecho al honor.
- C) Derecho a la igualdad
- D) Libertad de expresión.

47. En la ciudad de Huaraz, durante una clase en el IESPP “Huaraz”, el profesor Marco explica que nadie puede ser discriminado por su origen, idioma o condición económica. ¿Qué derecho fundamental está mencionando?

- A) Derecho al trabajo
- B) Derecho a la igualdad
- C) Derecho a la propiedad
- D) Derecho a la equidad de género.

48. En Yungay, una vecina solicita a la Municipalidad el reporte de gastos de los arbitrios. El funcionario se niega a entregarlo sin justificación. Un regidor interviene señalando que los ciudadanos tienen derecho a conocer el destino de los fondos públicos. ¿Qué derecho se está vulnerando?

- A) Derecho de acceso a la información
- B) Derecho a la igualdad ante la ley
- C) Derecho a la libertad contractual
- D) Derecho a la iniciativa privada

49. En el Virreinato, el acceso a la educación era elitista y monocultural. Hoy, la brecha digital que impide a un estudiante rural de Ancash acceder a internet se considera una limitación para su:

- A) Interés por estudiar únicamente temas de la historia industrial europea.
- B) Capacidad de programar software complejo en lenguas originarias.
- C) Derecho a cambiar sus contraseñas de forma periódica y segura.
- D) Ejercicio pleno de la ciudadanía digital y la igualdad de oportunidades.

50. María y Juan promueven en redes sociales una campaña para exigir mayor inclusión de estudiantes con discapacidad en actividades académicas. Algunos compañeros responden con comentarios discriminatorios que generan conflicto digital. ¿El objetivo principal que busca la campaña se relaciona con qué ODS?

- A) ODS 5: Igualdad de género
- B) ODS 8: Trabajo decente
- C) ODS 10: Reducción de desigualdades
- D) ODS 12: Producción responsable

RESPUESTAS DEL SEGUNDO SIMULACRO

1	B	11	B	21	D	31	C	41	D
2	C	12	C	22	C	32	A	42	C
3	B	13	C	23	A	33	D	43	B
4	D	14	B	24	B	34	C	44	A
5	A	15	A	25	B	35	A	45	B
6	B	16	D	26	B	36	B	46	C
7	C	17	D	27	C	37	C	47	B
8	D	18	A	28	A	38	D	48	A
9	D	19	D	29	D	39	A	49	D
10	A	20	B	30	B	40	C	50	C

